

ETLV EN SÉRIE ST2S

Académie de Créteil – Janvier 2020

Sophie CARPY, IA-IPR de LV
Maud EHRHARD, Chargée de mission en STMS
Martine LEMOINE, IA-IPR de SMS-BSE



Points de satisfaction

à partir des éléments que vous nous avez transmis en amont de la journée :

Pour les élèves:

- enseignement plus concret : favorise l'investissement, donne du sens à l'apprentissage de la LV.
- favorise l'estime de soi.

Pour les enseignants:

- intérêt du travail en équipe, de la co-animation.
- opportunité de développement professionnel.



Points d'échange

à partir de vos interrogations transmises en amont de la journée :

Préparation de cours /contenu

Co-animation

Evaluation

Formation et ressources



academie.creteil

@accreteil

accreteil.fr

L'ETLV, UN NOUVEL ENSEIGNEMENT DE LANGUE VIVANTE EN SÉRIE ST2S

Caractérisé par un **croisement** entre deux disciplines au service du développement des compétences en LV et de l'ouverture culturelle des élèves

Enseignement
technologique



LVA



Chaque discipline conserve ses **spécificités**, ses objectifs mais **contribue** aussi aux apports de l'autre discipline.



academie.creteil

@accreteil

accreteil.fr

4

PRÉPARATION DU COURS/ CONTENU

Les grands principes de l'ETLV:

- **Cours de LV** en LV, toutes les activités langagières sont travaillées.
- Articulé avec les deux programmes de LV et d'enseignement technologique.

La progression:

- Un parallèle immédiat avec le programme de STSS n'est pas absolument nécessaire.
- En LV : construire des séquences intégrantes, favoriser la cohérence pour les élèves.

Les documents supports: privilégier les documents courts pour qu'une séance fasse un tout.



academie.creteil

@accreteil

accreteil.fr

PROGRAMME CULTUREL DE LV...

Thématique 1ère "*Gestes fondateurs et mondes en mouvement*"
favorise l'ouverture culturelle

➔ S'appuie sur 8 axes (6 doivent être traités en LVA)

Axes programme de LV

- Identités et échanges
- Espace privé et espace public
- Art et pouvoir
- Citoyenneté et mondes virtuels
- Fictions et réalité
- Innovations scientifiques et responsabilité
- Diversité et inclusion
- Territoire et mémoire

← Liens à réaliser
avec l'ET



academie.creteil

@accreteil

accreteil.fr

6

Mis en œuvre en langue vivante prenant appui sur un questionnement d'ET ...



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr

7

FAVORISER L'EXPOSITION À LA LANGUE

- Liens forts avec les enseignements disciplinaires ET par :
 - les contenus / notions
 - des progressions à relier. Par exemple ETLV sert de tâche d'approche à une séance STSS ou l'inverse
 - une exposition à la LVA favorisée en STSS (document en LVA, vidéos en LVA sous-titrés)
- Se familiariser, lors des **recherches documentaires**, en STSS, à prendre en compte les supports en anglais.



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr

8

RENFORCER L'AUTONOMIE

- Renforcer l'**autonomie** de l'élève (ex : prise de notes, production de documents pour l'ensemble des élèves de la classe, auto-évaluation, communication et valorisation des productions).
- Amener l'élève à constituer, à mobiliser un **dossier documentaire, un portfolio numérique commun** à la LVA et à l'ET (STSS, ...)



SOURCE : PNF - SÉRIE ST2S – 02 AVRIL 2019



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr

9

CO-ANIMATION

Sortir du cours frontal: favoriser le travail en groupes/ binômes etc.

Compétence de médiation

Rôle du professeur de STSS



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr

EVALUATION

En classe: à prendre en compte en LV, donc mêmes formes d'évaluation (toutes les AL)

Les bulletins

Valoriser l'ETLV, spécificité de la voie technologique



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr

EVALUATION

Voie technologique : Évaluation de l'enseignement technologique en langue vivante (ETLV)

Objectifs

L'évaluation permet de mesurer la capacité du candidat à communiquer en langue étrangère sur des travaux effectués au cours du cycle terminal en ETLV, en lien avec l'enseignement de spécialité concerné.

Structure

Durée : 10 minutes (sans temps de préparation)

L'évaluation de l'enseignement technologique de langue vivante (ETLV) se substitue au second temps (expression orale) de l'épreuve 3 de la LVA du candidat. Elle repose sur l'enseignement technologique qui a fait l'objet d'un enseignement d'ETLV au cours de la classe de terminale. Le jury est composé de deux enseignants, l'un pour l'enseignement technologique choisi, l'autre pour la langue vivante.

L'évaluation commence par une prise de parole en continu par le candidat qui dispose d'une durée maximale de 5 minutes. Cette présentation est suivie d'un entretien avec le jury.

Les ressources utilisées pour la prise de parole en continu sont produites par le candidat.

L'évaluation s'appuie sur les différents contextes des enseignements technologiques ou scientifiques du cycle terminal de la voie technologique.

Les contextes sont les suivants : les projets technologiques ou scientifiques conduits en enseignement de spécialité en STL, STI2D et STD2A, une situation technologique du secteur de l'hôtellerie et de la restauration en STHR, une organisation (entreprise, administration ou association) en STMG, un fait social touchant à la santé ou au bien-être des populations en ST2S.

Pour chaque candidat, les examinateurs conduisent une évaluation conjointe à partir de la fiche d'évaluation et de notation.

Épreuve ponctuelle

Les modalités de l'épreuve ponctuelle des candidats concernés par l'article 9 de l'arrêté du 16 juillet 2018 relatif aux modalités d'organisation du contrôle continu des enseignements dispensés dans les classes conduisant au baccalauréat général et au baccalauréat technologique sont les mêmes que pour l'épreuve d'ETLV des candidats passant leurs épreuves dans le cadre du contrôle continu.

Baccalauréat : n°17 du 25 avril 2019 , https://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=141190



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr



EVALUATION

E3C3:

-COMPRÉHENSION ORALE + COMPRÉHENSION ÉCRITE + EXPRESSION ÉCRITE

→ EXPRESSION ORALE **ETLV – LVA UNIQUEMENT**

10 mn	<p>Expression orale individuelle sans temps de préparation Prend appui sur les contextes des enseignements technologiques ou scientifiques de Terminale.</p> <p>- ST2S : le candidat présente un fait social touchant à la santé ou au bien-être des populations.</p> <p>Exposé 5mn par le candidat, utilisation de ressources produites par le candidat Entretien 5mn avec le jury, composé de 2 enseignants (ET + LV)</p>
-------	---



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr

RESSOURCES EN ETLV

[Eduscol](#)

Pistes pour l'élaboration de séquences pédagogiques en ETLV

En série sciences et technologies de la santé et du social (ST2S)

- [Présentation du programme sciences et techniques sanitaires et sociales \(STSS\)](#)
- [Exemple de présentation d'une fiche séance](#)
- [Croisements possibles entre STSS et LVE](#)



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr

CROISEMENTS ENTRE STSS ET LV POUR L'ETLV

éduscol
Informer et accompagner
les professionnels de l'éducation



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

VOIE TECHNOLOGIQUE

Série ST2S : Sciences et Technologies de la Santé et du Social

2^{DE}

1^{RE}

T^{LE}

Enseignement technologique en langue vivante

ENSEIGNEMENT
COMMUN

Croisements entre STSS et LV pour l'ETLV

L'enseignement technologique en langue vivante permet une pratique contextualisée de la langue par le croisement des apprentissages linguistiques et de spécialité.

La spécialité fournit aux apprentissages en langue vivante des situations de communication qui favorisent le développement des compétences linguistiques, sociolinguistiques, culturelles et pragmatiques ancrées dans les spécificités technologiques, scientifiques et culturelles de la spécialité.

Les activités orales sont privilégiées, en réception et en production – prises de parole en continu et en interaction, entre pairs ou avec les professeurs ; l'écrit trouve sa place dans la prise de notes, le compte rendu ou la synthèse qui accompagnent et prolongent le travail de l'oral.

Les thématiques abordées et les progressions développées font l'objet d'une concertation entre les deux professeurs, de manière à assurer des apprentissages dans les deux disciplines concernées.

[Document sur Eduscol](#)



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr

Séquences ou travaux sur différentes académies

Académie de Bordeaux, [séquence « santé et bien-être en France et au Royaume-Uni »](#) : convergences et contrastes, ETLV

Académie de Créteil :
[Humanités en ST2S](#) : exemples de projet intégrant la LV

Académies de Caen et Rouen
[Enseigner l'ETLV-STSS en série ST2S](#)



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr



HELP IN ENGLISH

o Comment évaluer votre niveau d'anglais ?

- CECRL : [Cambridge Assessment English](#)
- Formations [Magistère](#)

o Comment vous former en anglais ?

- Formations [Magistère](#)
 - cours à distance
 - abonnement gratuit au magazine Vocabulaire
- Mooc Fun : [L'anglais pour tous - Spice up Your English](#)
- Erasmus pour les [enseignants](#)
- Autres ressources pour [tester et améliorer son anglais](#)



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr



ORGANISATION DES ATELIERS

Groupes de 3 binômes

Travail demandé: Echanger sur thème travaillé, la manière dont vous l'avez travaillé, envisager de nouvelles pistes de travail pour ce thème.

Objectifs: Echanger, se questionner sur ses pratiques pédagogiques

Espace collaboratif Tribu: [Mutualisation de ressources ETLV ST2S Académie de Créteil](#)

sophie.carpy@ac-creteil.fr

Martine.lemoine@ac-creteil.fr et maud.ehrard@ac-creteil.fr



academie.creteil



@accreteil



accreteil.fr

Au terme de cette demi-journée, que pensez-vous pouvoir changer/améliorer dans vos pratiques ? Vos principaux retours, notre mémoire ...
Merci à vous.

Cette journée de formation m'a permis de me rendre compte de l'importance de l'échange avec les collègues de l'enseignement technologique.

Mieux formuler la tâche finale. Mieux établir le lien avec les axes LVA Favoriser davantage la médiation et le travail de groupe

Intervenir davantage en co animation

-lier davantage ce qui se passe en LVA avec le cours d'ETLV

Developper les compétences de médiation

Mieux se coordonner avec le collègue dans le cadre de la co-enseignement et la pratique de la co-animation interactive en classe, afin de sortir du frontal tout en utilisant efficacement la LVA à deux devant les élèves. De veiller sur la cohérence.

Je pense varier davantage l'évaluation pour intégrer toutes les compétences

Revoir ma place en tant que professeur st2s dans la co-animation

Trouver de nouvelles ressources Plus d'interactions avec le collègue d'anglais pour mettre en place une vraie coanimation

Creation du portfolio numérique. Les compétences que l'enseignant de stss peut apporter

Plus d'interaction avec le collègue d'anglais pour mettre en place une vraie coanimation au cours des séances. Meilleur ciblage des thèmes abordés.

Nous allons essayer de construire des séquences inclusives, un même axe en LV et en ETLV avec des documents plus courts.

Feedback final créé sur <https://www.mentimeter.com/>

académie creteil
MISE EN ŒUVRE DE LA RÉFORME DE L'ÉDUCATION N°1
ÉVALUATION DES ACADÉMIES
DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE
LE CRÉTEIL
19

academie.creteil @accreteil accreteil.fr

En espérant que vos retours auront pu se faire sans difficulté d'importance,

Nous vous remercions pour les échanges et la dynamique constructive partagée.

Bonne poursuite à tous en ETLV !

Sophie CARPY, IA-IPR de LV
Maud EHRHARD, Chargée de mission en STMS
Martine LEMOINE, IA-IPR de SMS-BSE



Feedback final créé sur <https://www.mentimeter.com/>



academie.creteil @accreteil accreteil.fr